

АНАЛИТИЧЕСКИЙ ОТЧЕТ

о деятельности ГБУК «Мордовская государственная филармония – Республиканский Дворец культуры» за 2020 год.

Содержание

Введение.

1. Национальный проект «Культура».
2. Сохранение единого культурного пространства и активизация культурного потенциала территории.
3. Повышение роли институтов гражданского общества как субъектов культурной политики.
5. Патриотическое воспитание населения.
5. Грантовая активность учреждения .
6. Создание условий для развития культуры и формирования новой модели культурной политики.

Введение

2020 год оказался непростым для каждого учреждения культуры во всем мире. Мордовская государственная филармония была вынуждена приспосабливаться к новым условиям работы, искать новые формы и способы для осуществления своей деятельности. Из за ограничений, связанных с пандемией, в нашей организации значительно снизилось количество «реальных» концертных мероприятий, но в то же время выросло число концертов, проводимых и транслируемых в интернет пространстве. Несмотря на все возникшие сложности, с успехом были реализованы запланированные проекты и мероприятия филармонии. Это концерты абонементных циклов с участием лучших российских солистов и коллективов (такие как Михаил Почекин (скрипка), Юрий Фаворин (фортепиано) квартет им. Давида Ойстраха, Федор Амосов (виолончель) и Арсений Тарасевич-Николаев (фортепиано), заслуженный артист РФ. Евгений Михайлов, артисты Самарской государственной филармонии в детском абонементе «музыкальные воскресенья» - режиссер заслуженный артист РФ Сергей Куранов, и др.), сольные выступления Государственного камерного хора РМ, который в этом году вошел в состав филармонии, национального арт-фолк оркестра «Морденс» и Андрея Бочканова, ансамбля казачьей песни и пляски «Разгуляй» им. С.Балабана, фольклорного ансамбля «Келу» им Г.И.Сураева-Королёва, Государственного камерного оркестра РМ, Народной артистки РМ Нины Спиркиной и эстрадной группы «Арсема», ансамбля «Девчата» и Вячеслава Зобкова, заслуженной артистки РМ. Евгении Кузьминой и ансамбля народного танца «Лейне», группы «Земляки».Филармония активно пропагандировала музыкальное и хореографическое искусство и завоевывала новых зрителей на страницах социальных сетей. Важным событием в культурной жизни города и

огромным праздником для любителей музыки стало выступление на нашей сцене Государственного академического Большого симфонического оркестра им. П.И.Чайковского. Оно состоялось в рамках программы Министерства культуры РФ «Всероссийские филармонические сезоны». Творческий состав филармонии принимал участие во всех знаковых событиях республики, среди которых мероприятия, посвященные 90-летию автономии Мордовии, 130-летию Ф.В.Сычкова, профессиональные праздники. Артисты и коллективы нашего учреждения провели значительную работу над отбором и обновлением своего репертуара.

1. Национальный проект «Культура»

Региональный проект «Творческие люди»:

В 2020 году для повышения квалификации творческих и управленческих кадров в сфере культуры, обучение от филармонии в онлайн формате прошла солистка - заслуженная артистка Республики Мордовия Храмова Оксана Кирилловна по программе «актуальные методики обучения эстрадных вокалистов». Тем самым повысив свою квалификацию и опыт в обучении музыкального мастерства. Так же прошла обучение по квалификации главный балетмейстер филармонии Хмаренко Галина Александровна по специальности народно-сценический танец и методика его преподавания.

Филармония продолжает работу с добровольческими движениями. Сотрудничает с «Ресурсным центром добровольчества Республики Мордовия», привлекая волонтеров на событийные мероприятия. Так же в этом году в филармонический состав волонтеров культуры - серебряные волонтеры вошли 3 человека.

Региональный проект «Цифровая культура»:

На портале «Культура.РФ» филармонией было проведено 2 онлайн-трансляции. Это Федор Амосов (виолончель) и Арсений Тарасевич-Николаев (фортепиано) 7 октября и участие в во Всероссийской акции «Ночь искусств» с солисткой филармонии Анастасией Акимовой (фортепиано) 4 ноября.

Размещено 35 событий о мероприятиях проводимых в филармонии на платформе PRO.Культура.РФ;

В этом году значительно увеличилось количество посещений сайта и количество подписчиков в группах филармонии в соцсетях. Они активно оставляют комментарии, пишут отзывы о нашей работе, просьбы и замечания, которые не остаются без внимания администрации филармонии. Количество обращений к цифровым ресурсам сайта филармонии в 2020 году 14 800 посетителей. На YouTube – 68,8 тыс. показов, 11,6 тыс. просмотров (+210 % по сравнению с 2019 годом).

2. Сохранение единого культурного пространства и активизация культурного потенциала территории

2.1. Основная деятельность:

- общие положения;

Предметом деятельности Учреждения является оказание комплекса услуг в сфере культуры.

Целями деятельности Учреждения являются:

- обеспечение конституционного права граждан Российской Федерации на доступ к музыкальному искусству и пользование услугами, предоставляемыми Учреждением;

- сохранение необходимых условий для широкого доступа населения области к музыкальному искусству, использование его возможностей в воспитательном процессе и организации досуга;

- сохранение и дальнейшее развитие потенциала и традиций российского музыкального искусства;

- пропаганда творческих достижений отечественной и мировой культуры;

- создание профессиональных концертных программ высокого художественного уровня на основе лучших произведений русской и мировой музыкальной классики;

- укрепление и развитие межнациональных, международных творческих и культурных связей;

- формирование и удовлетворение духовных потребностей зрителей посредством создания, исполнения, сохранения и распространения высокохудожественных концертных программ, проведения концертных мероприятий и театрализованных представлений;

- содействие развитию и взаимному обогащению национальных культур народов Республики Мордовия;

- создание условий для повышения уровня доступности академического музыкального искусства для населения Республики Мордовия;

- создание возможности услышать выдающихся исполнителей и лучшие коллективы страны;

- формирование и развитие эстетического вкуса населения;

- воспитание и приобщение нового поколения слушателей, в особенности молодежи;

- организация просветительской деятельности для музыкально-эстетического воспитания детей и юношества;

- развитие творческих контактов между коллективами и концертными организациями;

- развитие проектной деятельности;

- создание условий для обмена опытом и повышения исполнительского уровня творческого коллектива филармонии;

- создание материальной базы для осуществления филармонической деятельности.

- содействие Учредителю при проведении им организационных мероприятий.

Учреждение осуществляет следующие основные виды деятельности:

- организация выступления мастеров искусства филармонического и эстрадного жанров, приглашение выдающихся коллективов и отдельных исполнителей Российской Федерации и иностранных государств, привлечение их для проведения мастер-классов с целью повышения творческого уровня собственных исполнителей;

- создание и прокат концертных программ для показа на собственных или арендованных сценических площадках, аудио- и видео- носителях в соответствии с законодательством Российской Федерации об авторском праве и смежных правах;

- организация гастролей, фестивалей и конкурсов, проведение концертов, творческих вечеров, бенефисов, выставок

- создание, показ (публичное исполнение) и организация показа концертных программ, в том числе с участием профессиональных симфонических и камерных оркестров, оркестров народных инструментов, духовых оркестров, хоровых и танцевальных коллективов (хоров, капелл, ансамблей песни и танца), камерно-инструментальных, вокальных и народных ансамблей, артистов-вокалистов, солистов-инструменталистов, чтецов-мастеров художественного слова, музыковедов-лекторов;

- организация и проведение мероприятий, включенных в план мероприятий в области культуры и искусства (формами организации мероприятий, подлежащих включению в план мероприятий в области культуры и искусства являются: ассамблея, вечер памяти, выставка, гастроли, конгресс, конференция, конкурс, круглый стол, международный культурный обмен, праздник, симпозиум, слет, смотр, творческий вечер, форум, фестиваль, ярмарка);

- организация стажировок мастер-классов, совместной работы, обмена специалистами в целях повышения творческого мастерства работников Учреждения и обеспечения развития артистической и исполнительской школы Учреждения;

- обеспечение реализации национального проекта «Культура» на территории Республики Мордовия (в частности обеспечение функционирования структурного подразделения, положение о котором утверждается Директором по согласованию с уполномоченным органом).

Количество концертов в 2020 г.:

Концерты на своей площадке и на выездах, мероприятий для детей, молодежи и взрослых составило 98

По выездным гастролям было 2 мероприятия, это «Волга- река мира», где количество зрителей составило 250 человек, и праздник «Спас» г. Пенза - 2000 чел.

Филармония ведет обширную социальную работу, осуществляет поддержку социальным, благотворительным, ветеранским организациям, работает с фондами, приютами, общественными организациями, работающими с людьми с ограниченными возможностями. В 2020 году филармония дала 8 благотворительных концертов, количество зрителя на них составило - 1475 чел.

Было создано - 9 новых концертных программ:

«Все преходяще. Музыка вечна», «Пойте, души моей струны», «О любви и чуде...», «Мы – вместе», «СтарНовГод», «Осенний поцелуй», «Настроение LIVE», сборные концерты академической музыки).

Количество мероприятий, проведенных сторонними организациями на площадках учреждения, количество обменных мероприятий составило 19.

Филармонические концерты, концерты любительских коллективов, эстрадные концерты за 10 месяцев - 74

Концерты посвященные памятным датам, юбилеям деятелей культуры и искусства – 15 , в т.ч. мероприятия, посвященные 90-летию автономии Мордовии, 130-летию Ф.В.Сычкова, профессиональные праздники.

3. Повышение роли институтов гражданского общества как субъектов культурной политики

3.1. Независимая оценка качества услуг в сфере культуры:

В ходе выявленных недостатков независимой оценки качества условий оказания услуг в 2018 году, филармония ведет постоянную работу над улучшением и качеством предоставляемых услуг проводя опросы среди слушателей филармонии, анкетирование, анализ газетных публикаций. Были устранены недостатки по официальному сайту, создание и наполнение информацией многих разделов по требованиям и шаблонам, добавляется документация о деятельности учреждения.

4. Патриотическое воспитание населения

4.1. Мероприятия по патриотическому воспитанию населения.

2020 год. По Указу президента РФ . объявлен Годом памяти и славы.

В целях сохранения исторической памяти и в ознаменование 75-летия Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов, филармония уделяла большое внимание патриотическому воспитанию населения. Так как множество мероприятий проходили онлайн и офлайн, было создано много творческих проектов, такие как:

- «Будь с нами, не выходя из дома». Онлайн-показы записей лучших концертов филармонии.
- Филармония – детям
- «Антивирусный позитив: Самоизоляция – не повод хандрить!»
- «Будем здоровы #ТанцуемДома»

- #Спасибо врачам

Артисты филармонии участвовали во Всероссийских акциях посвященных 75-летию Победы в Великой Отечественной войне,:

«Поем песни Победы» - к 75-летию Великой Победы

Окна Победы

Показаны множество записей концертов филармонии посвященных памятным датам в ВОВ прошедших годов.

День Победы был отмечен рекордным количеством просмотров постов в соцсетях, оставлено много позитивных и благодарных комментариев.

Активное участие в акциях приняли все артисты.

5. Грантовая активность учреждения

5.1. Грантовые заявки, поданные и в 2020 г.

Мордовской государственной филармонией разработаны и поданы грантовые проекты через НКО:

1. «Заветы предков» — фонд президентских грантов
общая сумма — 1910310,00
запрашиваемая сумма — 1800000,00
сумма софинансирования — 110310,00
2. «Музыка живет в сердцах» — фонд президентских грантов
общая сумма — 6432633,00
запрашиваемая сумма — 5052633,00
сумма софинансирования — 1300000,00
3. «Живая нить — связь поколений» — «Общее дело» фонд Потанина
общая сумма — 918500,00
запрашиваемая сумма — 187500,00
сумма софинансирования — 731000,00
4. XX Всероссийский фестиваль детского творчества «ПластилиНовая ВОРОНА» - фонд президентских грантов (проект выигран и проходит в онлайн формате)
запрашиваемая сумма - 1800000,00
по факту прошло - 1400000,00

6. Создание условий для развития культуры и формирования новой модели культурной политики

6.1. Оплата труда работников учреждений.

В течение 2020г. За 10 месяцев по Мордовской государственной филармонии начислена заработная плата 232 чел. из них 218 чел. работников списочного состава и 14 чел. внешних совместителей.

За счет субсидии на финансовое обеспечение государственного (муниципального) задания на оказание государственных услуг заработная плата начислена в размере 55361,2 тыс.руб.(из нее гарантированная часть составила 38190,4 тыс. руб., а выплаты стимулирующего характера составили 17170,8 тыс. руб).

За счет средств от приносящей доход деятельности заработная плата начислена в сумме 1736,4 тыс.руб.

Прогнозируемая средняя заработная предусмотренная указами Президента РФ от 7 мая 2012 г. №597 «О мероприятиях по реализации государственной социальной политики» за 10 месяцев составила 25268,5 рублей. Фактическое соотношение средней заработной платы работников культуры к прогнозируемой средней заработной плате за период январь - октябрь 2020г. нашей организацией выполнен на 100%.

6.2. Кадровое обеспечение государственных учреждений культуры.

В процессе деятельности любой организации трудовые ресурсы занимают одно из центральных мест, поэтому вопрос развития кадрового обеспечения в организации очень актуален и практически значим в настоящее время.

Работа в структурных подразделениях в ГБУК «МГФ-РДК» ведется в системе, с использованием всех основных форм и методов. Разрабатываются и внедряются новые формы работы, которые требуют развития на перспективу. Так, в 2020 году на базе учреждения был сформирован новый отдел – отдел проектно-целевых программ. Его работа направлена на повышение в современном обществе интереса к духовным факторам развития общества, с переосмыслением воздействия музыкального наследия на сферу национального достояния общества, с социально — экономическими преобразованиями в политике России.

Сотрудники отдела проводят мониторинг работ по этапам реализации работ по проектам и программам, определяют качество реализации работ, разрабатывают техническую документацию в рамках реализации проектов и программ, а также проверяют обоснованность проекта.

Для достижения основных целей учреждения, а именно сохранение необходимых условий для широкого доступа населения области к музыкальному искусству, сохранение и дальнейшее развитие потенциала и традиций российского музыкального искусства, пропаганда лучших образцов мировой музыкальной культуры, создание профессиональных концертных программ высокого художественного уровня на основе лучших произведений русской и мировой музыкальной классики в 2020 году путем реорганизации к Мордовской государственной филармонии был присоединен «Камерный Хор Республики Мордовия». Это вокальный коллектив, обладающий камерными качествами: «особой тонкостью, детализацией исполнения, динамической и ритмической гибкостью».

Таким образом, в развитии кадрового обеспечения системы управления персоналом руководство ГБУК «МГФ-РДК» обращает внимание не только на

развитые профессиональные компетенции специалистов, но и личностные компетенции как коммуникабельность, ориентация на результат, умение работать в команде.

6.3. Информатизация в сфере культуры:

В целях популяризации деятельности филармонии и анонсирования ее мероприятий в течение года велась постоянная работа с телекомпаниями ГТРК, 10 канал/Телесеть Мордовии, НТМ; с печатными СМИ республики (газеты Известия Мордовии, Вечерний Сранск, Столица С); радиостанциями группы «Свежий ветер»; также были задействованы интернет-ресурсы: портал Культура.РФ, сайт филармонии, социальные сети.

Основной упор рекламно-информационной политики был сделан на PR-кампании мероприятий и жизни учреждения, увеличилось количество анонсов и статей в печатных изданиях, а также новостных телевизионных сюжетов наших концертов (наиболее значимые концерты обязательно освещались на всех тв-каналах), кроме того, выходили анонсы многих наших концертов в теленовостях с участием директора филармонии С.Н.Кузьмина. Помимо этого вышел ряд телепрограмм с участием художественных руководителей и артистов. В совокупности всё это благотворно сказалось и на информированности горожан о событиях в жизни филармонии, и на повышении значимости деятельности учреждения.

Особо стоит отметить работу филармонии в условиях пандемии, когда концерты в зале не проводились. Наша жизнь онлайн невероятно активизировалась. Кроме онлайн-афиши, когда по графику выходили наши архивные концерты (показы этих концертов шли и на портале Культура РФ), артисты и коллективы делали видеозарисовки и видеоклипы о том, как они переживают непростое время пандемии и своими онлайн-работами поднимали настроение нашим зрителям (лайки и комментарии подтверждают это).

Филармония активно развивает сайт учреждения, ежедневно наполняя его необходимой информацией о будущих и прошедших мероприятиях, онлайн и офлайн показы концертов, выкладываются интересные проекты артистов филармонии. Ведется работа по повышению и качеству предоставляемых услуг.

Директор
ГБУК «МГФ – РДК»



С.Н. Кузьмин
С.Н. Кузьмин